

Silvia Aramayo

SU LADO AZULADO / 2017
FICHA TÉCNICA



PRODUCCIÓN

Producción artística: Silvia Aramayo. Grabado entre Agosto y Octubre de 2017 en Estudio MedioNaranja por: Amadeo Álvarez, Álvaro Torres y Silvia Aramayo. Mezclado en Estudio MedioNaranja por Amadeo Álvarez. Masterizado en Noviembre 2017 en Estudio Bulo por Amadeo Álvarez. Diseño gráfico e Ilustraciones: Irina Sidorowicz. Realizado con el apoyo del Instituto Nacional de la Música (INAMU).

Silvia Aramayo

www.silviaaramayo.bandcamp.com
facebook / fanpage · Silvia Aramayo (oficial)
spotify / Silvia Aramayo
youtube / Silvia Aramayo · <https://www.youtube.com/user/boasorti>
Instagram / @silviaramusica
e-mail · silviarama@gmail.com

TEMAS

- 01. Revive** (L y M: Silvia Aramayo)
Silvia Aramayo: piano, voz y coros
Tomás Babjaczuck: baterías acústica y electrónica
Andrés Pellican: bajo eléctrico
Álvaro Torres: teclados y percusión
Leo Tegli: guitarras eléctricas y acústicas
- 02. Borde** (L y M: Silvia Aramayo)
Silvia Aramayo: piano rhodes, voz y coros
Tomás Babjaczuck: baterías acústica y electrónica
Andrés Pellican: bajo eléctrico
Álvaro Torres: teclados y percusión.
Leo Tegli: guitarras eléctricas
Sergio Wagner: trompetas
Gustavo Musso: saxos tenores
Arreglo de brass: Álvaro Torres
- 03. Curará** (L y M: Silvia Aramayo)
Silvia Aramayo: piano y voz
Tomás Babjaczuck: batería
Andrés Pellican: bajo fretless
Leo Tegli: guitarras acústicas
Patricio Villarejo: cellos
Sophie Lüssie: violines y violas
Arreglo de cuerdas: Silvia Aramayo y Álvaro Torres
- 04. Al final después** (L y M: Silvia Aramayo)
Silvia Aramayo: piano rhodes, teclados, voz y coros
Tomás Babjaczuck: baterías acústica y electrónica
Andrés Pellican: bajo eléctrico
Álvaro Torres: piano cp70 y teclados
Leo Tegli: guitarras eléctricas y acústicas
- 05. Ida** (L y M: Silvia Aramayo)
Silvia Aramayo: piano, metalofón, voz y coros
Tomás Babjaczuck: batería y percusión
Andrés Pellican: bajo eléctrico
Álvaro Torres: teclados y percusión
Leo Tegli: guitarras eléctricas y acústicas